

S. Campos

Acracia, esperanza humana

La lucha que se libra en los dominios del mundo capitalista es intensa como nunca. La actividad del hombre ha alcanzado lo más extremado de la hipérbole. Pero no en sentido benéfico. Contemplamos un derroche exorbitante de energías, mentales y físicas, solamente aplicadas a la destrucción.

¿Qué vislumbra tras esta faceta? ¿Un mundo nuevo? ¿Una sociedad libre y humana? Bien. Quizá más que el vislumbre sea un deseo. Y antes que entregrar solamente a ese volcán del buen deseo, hay que elegir las ideas y los materiales para construir el mundo que deseamos.

Nada que sea sustantivo del mundo estatal y capitalista, es aprovechable para construir el mundo libre y justo. Todo respira ruinas; todo está en quiebra; todo debe retirarse para colar en su lugar las ideas y los hechos que pueden puzar al hombre en auténticas relaciones cordiales.

Dentro de lo que es la érita estatal y capitalista todo está comprometido en los mismos defectos, todo puede producir los mismos resultados. Ante los desastres consumados no hay ninguna parcela del estado no que pueda cubrir su responsabilidad; más o menos directamente, con más o menos responsabilidad, todas han intervenido en las distintas hecatombes fratricidas que la humanidad ha soportado.

Es cabe la misma sentencia, sin atenuantes; en la misma suerte, sin sobreseimiento de causa. La condena es histórica, total y categórica; y lo que la historia condena, nunca serán las pretensiones que se propongan rehabilitarla.

¿Está perdida la humanidad? ¿Hay algún rayo de luz que le pueda sacar de esta tenebrosidad? Aseguramos que sí.

Prente al caos infernal del estatismo y del capitalismo se levanta el ideal libertario. Pero con responsabilidad exclusiva y bien delimitada; con métodos propios y no practicados por nadie que no haya vibrado sus inquietudes con afán de justicia; con una responsabilidad que, si pueden compartirla gentes consecuentes y laboriosas, se mantiene completamente distante de personas y crelos comprometidos en la trayectoria de los dominios políticos.

Ante el presente infernal y al porvenir hipotético como únicos. Del ideal libertario y de sus intérpretes depende la creación de una humanidad capaz de apreciar la paz y el orden social en su sentido verdadero. Pero esta tarea implica ser libertario en todo lugar y momento. Además, el ideal libertario no es ninguna atalaya de perspectivas políticas. O se está en el integrismo o fuera en el mismo sentido.

Es con los que se consagran íntegramente al ideal libertario con los únicos que hay que contar para la gran obra mausolea. Las consecuencias oscilantes son materia dudosa. En ellas hay el germen de la traición. Es necesario adoptar nuestro movimiento en firmezas morales y conceptos sólidos.

Así lo reclama la pulcra y nitida definición del ideal libertario, así tiene que ser para reanudar confianza y seguridad en los móviles laboriosos. Los falsos materiales son una amenaza constante para nuestro edificio. Hay que rechazarlos; la humanidad está cansada de engaños y traiciones. Es necesario ofrecerle algo que sea de garantía absoluta; hay que decirle y demostrarle que el ideal libertario no es como los demás.

Y todo esto puede conseguirse y se conseguirá esmerando la conducta del Movimiento Libertario y de las personas que lo interpretan. No debe permitirse que los individuos llamados libertarios dieran su persona hasta introducirse en la esfera de los falsos valores. Permitirlo es un fracaso para nuestro movimiento una ruina para las perspectivas inmediatas del mundo que escarificamos, que propugna nuestra voluntad y nuestra inteligencia.

Así, con nitidez, con responsabilidad y conciencia, cuadro en el que bien pronunciadas deben quedar las actitudes del Movimiento Libertario, podrá apreciarse categóricamente lo que somos y queremos. Los que así lo comprendieron ya, saben que somos un valor edificante, vital y constante, única esperanza de la humanidad.

No debe entibiarse la trayectoria que en este sentido tiene nuestro movimiento. Hay que comprometer nuestras actividades y nuestras personas en un solo cauce, en una sola expresión. La finalidad es bien conocida, las tácticas para lograrla también. Ratificadas, defendidas y superadas es lo que conviene a la humanidad.



Con los puños, con los dientes, con todas las fuerzas de su ser, el libertario vencerá al fascismo.

En este mes (1789) 14 de Julio

Revolución en Francia. El pueblo francés, al tomar el Bastillo, socavó, para siempre ya, los más hondos cimientos del Estado.

No fué aquello una revolución política, sino la primera Gran Revolución Social que registra la historia.

Nunca hasta entonces se habían reconocido los Derechos del Hombre. Platon, en su República, aun cuando propicia para que todo sea de propiedad y goce común no reconoce los sagrados derechos del hombre al admitir la esclavitud como ley natural e ineludible.

Moisés, con sus Tablas de la Ley, sólo habla de deberes para el hombre. Los legisladores romanos no reconocen más derechos que los de las clases superiores. Los señores de la Edad Media no reconocieron más derechos que los de su vandalismo de horda y cuchillo.

Y fueron las multitudes, las turbamultas, los "sans culottes"; las grandes masas de ignorantes y hambrientos, que el marxismo considera eternamente necesitadas de tutorías y mercedos de dictaduras, quienes marcaron ese jalón esencial en la marcha permanente hacia la Libertad.

Reconocer la igualdad política y social de todos los ciudadanos, como punto base de los Derechos del Hombre, equivale a considerar como inhumanos los privilegios económicos; el respetar las opiniones y creencias es poner un valladar a los crímenes religiosos y sentar un principio de desfanatización; el respetar la más amplia libertad de palabra y prensa, es considerar a todas las tendencias sociales con los mismos derechos e iguales deberes...

Y no es que queramos decir que aquella monumental declaración como todo o nuestros anhelos actuales. Nuestras concepciones de ahora, son más libertarias aún. Nosotros aspiramos a la más completa igualdad económica, la más completa igualdad social, la más completa igualdad política, los órdenes de la vida y la abolición definitiva y completa de todos los privilegios y tiranías.

Y para conseguir eso aun han de derribarse las mayores ruinas de la Historia.

RITMO Y RUMBO

La especie, tripulando el viejo barco Confusión, va, viene, torna, gira, se mueve, pero no navega, en el oscuro mar de la Barbarie. Timonelero mariner, no naufragas. Pero no encalla en todos los bancos y choca contra todos los escollos. Y se resquebraja su quilla. Y se queja, mal dice, riñe, se desespera y llora, de miedo, la tripulación. No mieda de naufragar; que el barco, en sí, es naufragio, porque a bordo sólo van naufragos que se esforzaron en alcanzar la tenebrosa región de las Tinieblas; miedo a perder el goce de comer y el placer de mandar, pues padece que la especie, que un día fue algo humana, se ha convertido en horda por haber perdido los apetitos del bien y la belleza, que fueron, y es forzoso que sean, ritmo y rumbo de la humanidad.

Ritmo y Rumbo. Es decir: Ética y Estética, Medida y Luz.

A veces, contemplamos, doloridos, cómo la vieja nave enciende la proa hacia los viejos días del Silencio, aquellos negros días que se consideró delito el pensar y crimen el hablar; y otros, alegres, nos parece que sur-

ca el borrascoso mar en busca de una aurora. Pero la nave Confusión, que tripula la especie, va, viene, torna, gira, se mueve, pero no navega, por el oscuro mar de la Barbarie.

La leyenda de la antigua Babel debió de ser un símbolo de lo que crearon los Profetas hebraicos, deduciendo que la CONFUSION no provino de la diversidad de lenguas, sino del encuentro de encadenados odios y de feroces apetitos, pues hubo, hay y habrá, mientras el hombre exista, un lenguaje universal que comprenden todos los seres que sienten en humano: el lenguaje de la cordialidad.

Debido de ser un símbolo de lo que crearon los Profetas hebraicos, deduciendo que la CONFUSION no provino de la diversidad de lenguas, sino del encuentro de encadenados odios y de feroces apetitos, pues hubo, hay y habrá, mientras el hombre exista, un lenguaje universal que comprenden todos los seres que sienten en humano: el lenguaje de la cordialidad.

Las lenguas no crearon ni crean confusión. Crean la Confusión los feroces y hambrientos apetitos que convierten y convierten a la especie en horda en cuanto pierden los humanos el Ritmo de la Ética y el Rumbo de la Estética: el ansia de Me-

EDITORIAL

HACIA DONDE VA LA HUMANIDAD

Si no ocurre algo verdaderamente inesperado, la guerra está entrando en el comienzo de su fin.

La enorme y feroz acometida del pueblo ruso; la invasión, costosa, pero triunfal de Europa; la resistencia heroica y poderosa de los pueblos sometidos; la desmoralización que comienza a cundir en el propio pueblo alemán... todo son factores que polarizan hacia la derrota definitiva del hitlerismo.

Y esta situación no puede prolongarse. Se termina, y tal vez más pronto de lo que nos esperamos, esta guerra atroz como jamás lo fue ninguna otra.

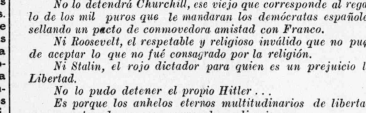
Y cuando la locura gigantesca termine, ¿qué pasará? ¿La humanidad ha de continuar viviendo en una sociedad de privilegios, miserias y esclavitudes, ¿de qué habrá servido el Sacrificio de tantos millones de vidas?

Las democracias, para llevar a ese matadero de proporciones jamás iguales a las multitudes, invocaban las grandes libertades en peligro de fenece bajo los saqueos del totalitarismo. Venido éste, ¿hasta dónde llegarán esas libertades? ¿Libertades de qué?

Porque vivir en Libertad no es estar sometido a la férula de un estado cualquiera, aunque éste se llame democracia o dictadura del proletariado.

Porque vivir en Libertad no es vivir toda la existencia sometida a la explotación capitalista, aunque esta explotación esté camuflada tras el fordismo o el stalinismo.

Porque vivir en Libertad no es estar sometido al poderío religioso aunque este poderío se adapte a las necesidades modernas de dominación.



La humanidad no camina hacia ahí. El costoso paso de gigante que está dando no puede ser para quedar donde anteriormente estaba.

Eso sería no evolucionar. No lo detendrá Churchill, el viejo que corresponde al papel de los mil puros que le mandaron los demócratas españoles sellando un pacto de conmovedora amistad con Franco.

Ni Roosevelt, el respetable y religioso inválido que no puede aceptar lo que le fué consagrado por la religión.

Ni Stalin, el rojo dictador para quien es un prejuicio la Libertad.

No lo pudo detener el propio Hitler... Es porque los anhelos eternos multilaterales de libertad ven encorvados cauces seguras de realizaciones.

Y tienden hacia la abolición completa del autoritarismo y la esclavitud.

Y exigen esas realizaciones para inmediatamente después de la guerra.

Porque es de la única manera que habrá servido para algo esta fantástica sangría.

En este mes (1936) 19 de Julio

Socialismo y colaboración

La Revolución Española ha sido la de mayor significación social de los tiempos modernos.

No nos referimos a los últimos tiempos de aquella comoción. Desde que el comunismo de estado, a las órdenes directas de Moscú, logró escalar las alturas del poder, la Revolución se vio anulada. Y esto, con gran regocijo de republicanos y marxistas de toda laya...

Aunque, luego, la criada se volviera respondona y recibieran en su propia carne, republicanos y marxistas no stalinistas, los puyazos del stalinismo.

Pero los primeros meses de Revolución tuvieron la realidad de profundas transformaciones sociales.

Audacimos ensayos en todos los órdenes de la vida social. Realizaciones acertadas y felices de teorías consideradas hasta ayer como utopías irreales, para siempre jamás. Derrumbamiento estrepitoso e imponente de instituciones consideradas con vitalidad para milenios...

Todas las revoluciones tienen algo de libertarias, pero la Revolución Social Española ha sido la más anarquista de cuantas revoluciones registra la historia.

La supresión completa del Estado. La abolición del Capitalismo y la extinción popular de la Religión.

Y si luego regresó hacia forma de más moderadas, afianzándose, con garra de buena, el Estado; resurgiendo solapadamente, y al abrigo de los comunis, el Capitalismo, y acometiendo el hito, consentida por los paniguados de todas las tendencias, la Religión, no fue porque hubieran fracasado las fugaces realizaciones anárquicas de entonces; más bien fué por la maldad de los amigos de todas las dictaduras y la cobardía de los hombres que llevaban el fracaso en su propia sangre.

La Revolución Social Española iluminó nuevos horizontes de libertad.

Demostó que la humanidad puede vivir sin la limosa del amo, sin el látigo del gendarme y sin el brevicio del cura.

Descubrió ante los ojos del mundo que las concepciones anarquistas son hacederas desde ya.

Camisas, no pensamientos; colores, no sentimientos, nos permiten distinguir, entre sí, a los tripulantes del viejo barco Confusión que va, viene, torna, gira, se mueve, pero no navega por el oscuro mar de la Barbarie. Y no navega, porque cuando un grupo de comunistas para gobernar forman "democracias" con su imperio, el caso es de ser dictado, sin duda, que el fin justifica los medios.

Los socialistas demócratas son más morales y en procedimientos de colaboración son de la máxima justicia.

Los anarquistas no colaboramos, ni hemos de gobernar, ni tenemos que reformar el sistema capitalista.

Nuestra finalidad ideológica es destruirlo para reemplazar la implantación del socialismo libertario.

No somos colaboradores sino por no ser un partido político y admitimos la fuerza obrera organizada en sindicatos como vehículo de emancipación y libertad, pero circunstancialmente, para que el obrero no se divida, que es hombre ante que ciudadano.

Y si no es para una vida mejor, donde la paz y el bienestar tengan una sólida garantía, para qué habrá luchado?

México, D. F. 25 de Julio 1944 20 centavos

Socialismo y colaboración

Será seguramente por motivos de ambiente y costumbres que la influencia autoritaria y centralista se manifiesta en todos los movimientos socialistas que admiten la colaboración política como norma de acción funcional.

Nuestros no coincidimos con los socialistas que aceptan la colaboración y es por ello que frente a las mil sectas socialistas y ante las cien definiciones del socialismo, proponemos y sentimos nuestro socialismo libertario sin tutela gubernamental.

Todos los socialistas de raíz marxista se contradicen y confunden. Socialistas y comunistas son colaboradores para gobernar a la clase obrera y destruir el capitalismo por decreto.

Los ejemplos podemos tomarlos del montón: En Italia, los comunistas son ministros del rey pignoco con Badoglio.

En el Comité Francés de Liberación Nacional ocupan puestos los comunistas.

En Inglaterra son ministros del rey los socialistas. Y si bien la tradición de la colaboración de clase fué siempre patrimonio de los tiridos social-demócratas —los socialistas que repugnan de la Dictadura del Proletariado— ahora, y como secuela de las recetas de Dimitroff, los comunistas se niegan en una "radicalización socialista" revolucionaria, ya que por "teoría" gobiernan en común con el ex Virrey de Abisinia.

Es lamentable que tales cosas no sean motivo de vergüenza, ni duda o reflexión a los trabajadores que aspiran al socialismo. Es triste que ciertos elementos se apeguen a los comunistas para servirlos de compra y es normal que el Capitalismo se sirva de los furibundos comunistas para intentar demostrar que su gobierno, sin autoridad y centralismo no se puede vivir. Han pasado 25 años de luchas fratricidas entre socialistas y comunistas para volver a marchar juntos y colaborar con el Estado y los partidos políticos que defienden al capitalismo.

Con tales resultados tiene vida segura el Imperio imperialista y el socialismo servirá para hacer diputados, senadores y ministros que salven la economía actual, la que fomenta guerras, sublevaciones populares y la desigualdad de clases.

Los ministros de Dios prometen el cielo y los ministros de Marx, el socialismo. Y ni socialismo ni cielo existen.

Cuando el socialismo deje de ser religión o partido político sin papas y sin líderes, se salvará el escollo de sus contradicciones y se vituperará un socialismo sin colaboración y sin clasificaciones. Sólo falta que los trabajadores quieran dejar de ser esclavos y tiranizados. Todo depende de ellos. No faltan teorías ni antecedentes.

Y si actualmente existe la borchería de gobernar es porque se piensa menos en socialistas y más en políticos consumando en el arte de engañar a los pueblos.

Cuando se quiere ser revolucionario hay que dejar de ser anarquista o sindicalista revolucionario.

Para nosotros el socialismo que colabora con el Estado y el Capitalismo es una mistificación de la socialización.

Conviene, pues, establecer las necesarias diferencias. Comunismo y Socialismo son en la hora actual equivalentes en cuanto a procedimientos de colaboración de clase. Gobiernan con el capitalismo. Aclarando que los comunistas para gobernar forman "democracias" con su imperio, el caso es de ser dictado, sin duda, que el fin justifica los medios.

Los socialistas demócratas son más morales y en procedimientos de colaboración son de la máxima justicia.

Los anarquistas no colaboramos, ni hemos de gobernar, ni tenemos que reformar el sistema capitalista.

Nuestra finalidad ideológica es destruirlo para reemplazar la implantación del socialismo libertario.

No somos colaboradores sino por no ser un partido político y admitimos la fuerza obrera organizada en sindicatos como vehículo de emancipación y libertad, pero circunstancialmente, para que el obrero no se divida, que es hombre ante que ciudadano.

PARABOLA Y PARA LA JUVENTUD

ANHELOS

Cuando después de largas vigiliadas de intenso trabajo haya llegado a ser consumado el mundo de la personalidad, habrá aminorado, amando en ti a la humanidad en la cual deseas prolongarte y con la cual ansias ascender y enaltecerte.

Y entonces habrás aprendido que, para quien dice desear cordialidad, es poco, muy poco usar y abusar de la crítica para condonar el mundo de los hombres, y que lo fundamental es aportar dulzura, belleza y armonía para mejorar nuestra vida y la de nuestros hermanos.

Porque el que ha adquirido en sí la excelencia de la honra no ataca, que el ataque es propio de la fiera, sino que se yergue, en serenidad para marcar un rumbo de amor y de luz, que es el rumbo humano.

Entre pensar y obrar suele haber un abismo. Por eso es tan difícil hermanar el bello pensamiento con el sentimiento bello y la bella acción. Pero el que tras duro trabajo, lo logra, adquiere la honra, que es premio al propio esfuerzo.

Y nota que su conciencia, hasta entonces hermética, se abre a su aguda, se extiende y se amplía hasta adquirir la alta pureza de conciencia humana en la cual se refleja la múltiple conciencia de la humanidad.

On place se engañaron hijos, pero con dolor se crean hombres. Por eso, sin duda, la especie, como tal, crece y la humanidad vive estancada.

No es lo mismo pues, ser padre de hijos que ser padre de hombres: en el ser que engendra otro ser, con placer, no es necesario que exista la conciencia de la especie; en el hombre que se esfuerza en ayudar, con dolor, a un ser de la especie se trueque en ser humano, es forzoso que exista una conciencia humana y una conciencia de humanidad.

Padre de hombres es el que habiendo ascendido a la cumbre de la honra, baja, gustoso, al dolor para experimentar la equitativa dulzura de sentirse dolorido por los que sufren.

Concedida así, la pureza es el sentimiento humano por excelencia, porque es sentimiento del individuo y de la humanidad; transmisión de todo lo bello y mejor; engrandecimiento propio y de los seres; anhelo de ascesión del uno y del todo.

Y quien la ha alcanzado, en bondad, llega a ser magno, es decir, maestro.

Y héroe. Porque se necesita el heroísmo para levantar bandera de amor cuando el mundo, en tinieblas, se quema en fuego por abominar de la bondad y de la luz.

JUAN DE IBERIA

briznas

B. Cano

LA CIENCIA

Las ciencias son como el índice de los conocimientos que la humanidad adquirió a través de todas las épocas.

La Experiencia (deducciones de los hechos repetidos y observados), y la Ciencia (matemática de las realizaciones), forman los cimientos del conocimiento.

Por eso la Ciencia es incompatible con cualquiera de las manifestaciones del espíritu religioso.

De ahí el horror que la Ciencia inspiró siempre a la Religión. Y cuando aquella ha ido venciendo a ésta en esta lucha silenciosa, la Religión ha ido adaptándose a los imperativos de la Ciencia hasta pretender conquistarla ya que no pudo destruirla.

La Ciencia es el conocimiento exacto y profundo de las leyes naturales.

Eso dice de su importancia en la vida de la humanidad: Es un puntal-je.

Para conocer la Vida ha de estudiarse la Ciencia.

Un experimento sencillo, concreto, y es una Ley que se aprende.

Una ordenada serie de experimentos reales, vividos, y es una Ciencia que se comienza a conocer.

Examinar una planta que germina, y son una serie de experimentos que nos inducen a conocer algunas Ciencias.

Y cualquiera de las manifestaciones de la Vida es una fuente de experimentos y Ciencias.

Los hombres.

Cuando la Ciencia deje de servir a los inhumanos intereses de las guerras, el Hombre habrá realizado la más hermosa de sus conquistas.

Porque al servicio de la guerra, de sublime, se torna en perversa.

Sirve entonces a los más bajos instintos? Pensar en los beneficios sin fin que la Humanidad puede extraer de sus profundos conocimientos actuales de la Ciencia?

Pero esto no será hasta que no haya desaparecido, para siempre jamás, esta Sociedad de injusticias y gazarías.

Definiendo sintéticamente el arte, a nuestro entender, es la reproducción de la Vida. El Pintor, el Escultor, el Literato, el Músico, el Cantante, y el Actor hacen arte cuando a través de sus obras y de sus interpretaciones producen sentimientos que transportan al individuo a estados de alma pasados, presentes y futuros; estados de alma que hacen reflexionar sobre las cosas y las acciones vividas en el pasado y en el presente, y que hacen pensar sobre el futuro. Entonces, del crisol de estas reflexiones y pensamientos surge el arte y éste es el arte que ilumina nuestras sendas redentoras, se reconstruye nuestras concepciones idealistas y nuestro espíritu de luchadores que queda vigorizado para estar batallas constantes que ha de lograr la manutención de los que sufren.

La concepción de Obras de Arte tales como la Virgen que esculpió Miguel Ángel, impresionan noblemente nuestro espíritu.

La pureza de líneas y de facciones expresando vivamente la ternura y la bondad en el rostro de la Virgen esculpió, es tan perfecta que, el mismo Miguel Ángel, quedó arrebatado por el realismo de la imagen diciéndole: ¡basta!

La belleza de semejante obra de arte, roció nuestro corazón por los más puros sentimientos.

Otro Escultor, inglés, cuyo nombre no recordamos, al terminar la guerra del 11 al 18 de este siglo el Gobierno Británico encargó a dicho escultor la realización de una obra escultórica que evocara el espíritu de grandiosidad de los ingleses que habían muerto por la Patria. Naturalmente, se trataba de conculcar todo el horror y el gran crimen de la guerra, y por el contrario, inculcar al pueblo que, morir por la patria es gloria, ventura y evitable fortuna.

El escultor de referencia era un artista de alta dignidad y, tergiversando las instrucciones

EL FUTURO PERTENECE A LA JUVENTUD

Todas las horas de la historia humana han pertenecido a la juventud, toda hora del presente también le pertenece. El porvenir social será hijo asimismo, de su potencia creadora. Sólo cuenta la juventud que acaricia bellas ilusiones, ideales de superación y de perfectibilidad, que se mueve con empuje en sentido del progreso científico-humano. Sus esfuerzos son los únicos que dejan huellas benéficas, perennes, en la vida de la humanidad.

A la juventud no ha de importarle que los afectos de escepticismo, de parálisis moral e intelectual se detengan en el camino del progreso cultural-humano retrospectivos. Nuestro deber, que no podemos descuidar al traccionar, es avanzar, marchar siempre adelante dejando atrás lo arcaico y lo conocido, luchando contra todos los sistemas políticos de engaño, contra todas las supersticiones, contra todos los fanatismos y tradiciones, contra todas las tiranías e injusticias.

Volar hacia el porvenir y detenerse en él, o revolver débilmente sobre rutas dejadas ya atrás por todas las generaciones evolucionadas, es impropio de la juventud. Redúcese a eso los descriptos, los tipos humanos con viejos ideales, los exhaustos, los que carecen de energías físicas e intelectuales, jóvenes son incapaces de alzar vuelo con las alas del progreso de la raza humana hacia la aurora de armonías, hacia el ideal de las perfecciones humanas posibles: la Anarquía.

La juventud no puede ser triste, resignada, esceptica, conformista ni reformista, que es igual a decir pucherada de cosas viejas. De los tristes, de los resignados, de los escepticos, de los fallos de fe científica y de pasiones anarquistas ardientes, no podemos ser.

CAMBIO DE DIRECTIVA EN LA F. I. J. L.

El pasado día 8 del presente mes se celebró una asamblea extraordinaria en el seno de la organización juvenil española, motivada por las dimisiones de la Comisión de Propaganda y Cultura y del Secretario.

Después de prolongadas discusiones sobre la actitud del Comité y de

esperar la alegría del vivir, la desconformidad con la realidad del despotismo, con la explotación de un hombre por otro, con las mentiras políticas y religiosas y con el crimen organizado por el Estado. De todos estos venenos, agotados, no podemos esperar la revolución evolutiva, la conducta revolucionaria clara y recta ni los bríos y audacias características de la juventud.

Juventud anarquista, savia renovadora del cuerpo social, vive un momento de grave crisis de la Humanidad... ¡Siente la falta de virilidad y de caberle en suerte ser el que ha de contribuir a superarlo con sus esfuerzos... Para salvarla de las inmundidades y corrupciones, de las explotaciones físicas, de los trabajos de los tiranos, de la miseria y del hambre, de la brutalidad y de la guerra por en juego todas sus energías físicas, sensibiles y mentales, toda la fuerza de su carácter anarquista.

Jóvenes del politécnico y de la Universidad, obreros y campesinos, técnicos y artistas, trabajadores todos del mundo y del cerebro, impregnados de sentimientos humanistas, os invitamos a formar parte de la juventud anarquista, de la verdadera juventud porque es la que dirigiendo la agenda de los intereses psicológicos y biológicos en la especie humana y el respeto al cumplimiento de las necesidades racionales en cada uno de sus criaturas.

¡En pie la juventud estudiosa e inquieta!

Movilización de todas las fuerzas jóvenes del género humano para la conquista de mundos de aprobo y levantar otros más justos, más equitativos y buenos. El porvenir pertenece a la juventud.

Florencia OCAÑA

PARABOLA

La Comisión, se acordó disolver esta última y aumentar a siete miembros el Comité, lo cual fue aprobado por unanimidad. Acto seguido se pasó a la elección de un nuevo secretario, cuyos componentes son los siguientes:

Secretario General, Mallo; Vice-secretario, Florencia Ocaña R., J.; Te-

sora Bonadía Ballinas Vocales, Nestor Subirats Floreal Rojas, Francisco Rosell, Antonio Pagés.

Desearnos que la nueva directiva sea comprender y desarrollar una intensa labor en pro de los ideales anarquistas, las necesarias para reanudar los jóvenes libertarios y simpatizantes de nuestro movimiento.

Los visitantes exaltaban la obra... En frases lacónicas, en esas frases concisas que se expresan siempre la emoción, hacían los elogios del mármol y del artista. Pero Apolodoro no los escuchaba. Apolodoro, en la piedra toda la creación golpeaba el cincel tratando de infundir a la piedra la vida que latía en su pulso creador. Apolodoro no estaba satisfecho aún. Aquel mármol, tan definitivo para sus admiradores, no "vivía", como quería que "viviese" su voluntad...

Y... llegó un momento, en que, descontento una vez más de sí mismo, furioso, en su impotencia de dar a la piedra toda la vitalidad, todo ese torbellino de pulsos y latidos que agitaban su alma, levantó la mano imberisericorosa y destruyó a martillazos su obra. Aquella, que los filósofos y artistas elogiaban tanto, no era aún perfecta: Podía superarla.

Una vida bella es la mejor obra del hombre. Y en cada hombre debiera haber un Apolodoro, un censor implacable de su propia vida. La insatisfacción constante con nosotros mismos renovaría en nosotros el propósito de enmienda y de superación, haciéndonos mejores.

GRAN FESTIVAL

Está organizando el grupo "Tierra y Libertad".

Los fondos se destinarán a las "Ediciones "Tierra y Libertad".

TIERRA Y LIBERTAD

UNA FLAQUEZA

Los trabajadores del mundo entero, por su fuerza productora y transformadora, siempre debieran ser considerados como factor determinante en la vida de cualquier nación, región, ciudad o pueblo... sin la República Mexicana, el trabajador, que le ha dado vida y consistencia con arreglo a sus fuerzas y posibilidades, no ha sido hasta hoy, no solo el factor determinante, que ni siquiera ha logrado alcanzar el disfrute de las medianas condiciones que se consideran justas en el mundo burgués.

Las razones que motivaron estas condiciones son muy claras y las encontramos explicadas contestando con valentía a estas preguntas:

¿Alguna vez el proletariado de México ha estado unido?

¿Alguna vez el esfuerzo hecho por un grupo de trabajadores ha sido secundado por los demás trabajadores de la República?

¡Sí, siempre, protestado, con toda la fuerza de que son capaces, los trabajadores de la República ante hechos como las matanzas heróicas que fueron víctimas los trabajadores textiles de Ello Biblos. (1907?)

Las centrales obreras de México hasta hoy, han tenido responsabilidad de su misión como tales? (Se han comprometido alguna vez de la responsabilidad histórica que corresponde al movimiento obrero de México en relación con el del mundo entero?) No pecaríamos de audaces si categoricamente contestáramos: NO a todas las interrogaciones anteriores... Y por lo que se refiere a la última pregunta y debemos decir que los dirigentes de esas centrales, cuanto mayor ignorancia, apatía e indiferencia han encontrado en sus representantes, más se han dado a fomentar esas flaquezas, que equivalen a perpetuar su mando y a hacer de esos organismos, que debieran ser de lucha y liberación, unas pilas de inercia y una misión humanamente social.

Es tiempo, y es justo, que los trabajadores de México dejen de ser esclavos del patrón, del líder y del clero... Luchar con entusiasmo y brío es lo único que puede iniciarnos en el camino de liberación... pero, si, por el contrario, permanecemos indiferentes al progreso y a la marcha ascendente de la humanidad, es preferible perder la vida, en la forma que sea.

Sólo las bestias no se preocupan de su situación y marchan insensibles hacia la muerte. El hombre debe ser útil a sí mismo y a sus semejantes. De ahí que el hombre debe cumplir su misión forjando un futuro de paz y libertad para sus hijos. También debe dejar un ejemplo de perseverancia en la lucha por mantener la armonía y la felicidad humanas, ya que sólo así logrará dejar recuerdo indeleble de su vida que estimule a las generaciones venideras para exigir del tiempo en que vivan la armonía y el progreso y, por tanto, la Libertad, que es lo más preciado en la vida.

SIMON HERNANDEZ

Páginas de oro R. Flores Magón

LOS INQUIETOS

Por todas partes oímos hablar mal de los inquietos. Las personas sensatas los distinguen con su desprecio; las gentes decentes evitan su contacto. Sin embargo, el progreso humano es obra de los inquietos.

Desgraciada sería la humanidad si en un momento dado desapareciera todos los inquietos de la tierra. La ausencia de esos motores del progreso marcaría el comienzo de una marcha atrás, de un regreso a la barbarie.

Sin el pensamiento y sin la acción de los inquietos, la humanidad no tendría historia, como no la tiene el rebaño. La primera página de la Historia quedó escrita cuando el primer inquieto fabricó la primera rueda de piedra. La ciencia el Arte la Libertad, obra son de los sesos, los músculos y la sangre de todos los inquietos.

Sócrates, Jesús, Espartaco, Newton, Bakunin, Ferrer, Garibaldi, Praxedis, Guerrero, Margarita Ortega, ¡Sublime inquietos!

El inquieto Colón derriba con su audacia la teoría de la forma plana de la Tierra, mientras otros inquietos, los Griegos, afirman el derecho que todo ser humano tiene de aprovecharse de la tierra para obtener su subsistencia. Franklin esculpe el rayo y Bruto arranca audazmente el brazo a través de las estrellas para atraer a Dios ante el tribunal de la razón.

Sin los inquietos la humanidad sería agua estancada poblada de gusanos.

Sin los inquietos, la Historia escribiría su última página y arrojaría el volumen al viento.

Sin los inquietos, la máquina de vapor, el tranvía eléctrico, el avión, el aeroplano, la telegrafía inalámbrica y el submarino continuarían durmiendo en las sombras de la ignorancia amantada por las religiones.

El inquieto rasga las tinieblas de las supersticiones y hace brillar la verdad que ilumina el camino que conduce hacia la libertad y la justicia.

El mundo marcha gracias a los esfuerzos de los inquietos y el mundo los paga su servicio con el salvajismo, el presidio y el patíbulo. El precio del sacrificio nunca ha sido otro que el escarnio y el martirio. (De "Regeneración", número 240, del 8 de julio de 1916).

FACETAS DE ACRACIA

EL ARTE

de los funcionarios de aquel gobierno inglés hizo una obra llena de imágenes inspirativas de aversión a la guerra: Aquí un soldado agonizando, con el vientre destrozado por un obús, dedicado a sus últimos pensamientos a su mujer e hijos a los cuales jamás verá. Allí, otro, muerto, con la expresión de horribles sufrimientos. Acuña el Hospital con los cuerpos mutilados por terribles amputaciones. Y, finalmente, la trinchera con su miseria horripilante. Estas eran las imágenes que formaban el conjunto de dicha obra.

Ni qué decir tiene que, el Gobierno rechazó dicha obra, ya que un "Vigilante de guerra" y comandantes brillantemente uniformados con sus crepiales, y soldados que marchan con el rostro radiante de alegría, el grupo escultórico era de tragedia, desolación, espanto y muerte.

Indudablemente, esta es una formidable obra de Arte. Obra de Arte, que agita y despierta las

conciencias predisponiéndolas a la rebeldía contra lo monstruosamente injusto y criminal. En la pintura, los lienzos de Goya, con su heroísmo y rico colorido hacen brotar en nuestro pecho el amor a la naturaleza y a la sencillez de la gente del campo.

Los Rembrandts, Turners y Velasquez, con sus retratos, sus paisajes y sus lienzos evocadores llenan nuestra alma de emoción por la soledad, la soledad y la abstracción reflejada en los rostros de hombres que han contribuido poderosamente a mejorar las relaciones de convivencia humana; nutren nuestro espíritu de serenidad la belleza de sus paisajes maravillosos, y con sus telas de colores evocadores nos animan a seguir y superar el ejemplo heroico de los que nos han precedido en la lucha por el bienestar y la libertad de los pueblos.

En el canto, los Mattia Battistini, Tita Rufa, Ricardo Stracciari, Caruso, Lázaro Gayarre, Aure-

J. P. P. I. O. L.

EL ARTE

liano Pertini, José Páez, Viñas, Tito Schipa, Lafont, Freder Chailapin, Foll Rendaccio, Iva Páez, María Barrientes, Mercedes Capin Elvira de Hidalgo, Toti Dalmonti, Glida Della Riza y tantos artistas más del Bel Canto que con su potente y bien timbrada voz, interpretando era las recias y ora las dulces expresiones de nuestra sentimentalidad llaman la irreflexión y la aprehensión de nuestros caracteres.

En el Teatro, actores y actrices como Ricardo Gallo, Laureano Morán, Enrique Borra, Margarita Xirgu y María Guerrero que asimismo perfectamente la psicología de cualquier tipo humano o pirandelliano, nos describen gráficamente los defectos y virtudes que asidian en nuestra alma, constituyendo ello una instancia a la auto-superación.

En la Literatura, el arte irradia una fuerza extraordinariamente cultural, espiritual e intelectual. En la medida que el individuo llena su

NUESTRA ENCUESTA

"Tierra y Libertad" pregunta a la militancia en que han de plantearse al anarquismo inmediatamente después de la guerra?

10.-¿Cuáles son las probabilidades actuales de todos y cada uno de los pueblos del mundo al terminarse esta guerra?

a)-En sus convicciones y creencias.

b)-En los problemas económicos.

c)-En los problemas de gobierno.

20.-¿Cuáles han de ser los problemas más difíciles

que han de plantearse al anarquismo inmediatamente después de la guerra?

30.-¿Cuál debe ser la posición del anarquismo ante:

a)-El movimiento obrero.

b)-Las demás fuerzas adictas revolucionarias.

c)-Las soluciones más o menos socialistas que el capitalismo internacional puede ofrecer como vía de escape

a las ansias revolucionarias de las multitudes.

d)-Las pretendidas reformas que algunos militantes, acordados a las prácticas políticas, quieren presentar como resultado de las experiencias de estos últimos tiempos.

"Tierra y Libertad" piensa recoger en uno o varios volúmenes las contestaciones que lleguen a nuestro campamento.

mento de documentación literaria tiene la firmeza de su pensamiento; si siente más posesión de la verdad y de su fuerza y, una profunda convicción de que sus ideas es la mejor le hace apto para realizarla.

Con respecto a la literatura esperamos tratar más ampliamente de lo que podríamos hacer en el presente trabajo, la educación revolucionaria que imprime en nuestra manera de ser.

También el Cinema es una fuente del Arte donde se puede beber una dosis importantísima de cultura revolucionaria, a condición, naturalmente, de seleccionar sus producciones. "El Camión", "Boy un Fugitivo", "Sobrería", "El Delator", "De Corazón a Corazón", "Rebelión a Bordo", "Los Marineros de Cronstadt" y el Cinema de la Vida", constituyen una potente demostración de lo que decimos.

En la música encontramos temas tan vigorosamente redos como profundamente tristes. Un "Sigrida", y un "Bient", de Wagner, son ejemplo de los primeros y "Tristán e Isolde", así como "Lohengrin" lo son de los segundos.

La música de un Mozart, expresada a través de una "Flauta Mágica" de "Don Juan" y de las "Bodas de Figaro", constituye un grandioso poema de alegría.

La música de un Claudio Auden y Debussy en su "Siesta de un Fante", es todo un canal de exótica belleza y equitativa.

Y, finalmente, la música de nuestro Manuel de Falla, que es un canto virgo a la España que sufrió y ríe.

No cabe duda que de las ciudades obras se desprende una emanación intelecto-espiritual constituyente de un poderoso vigorizante revolucionario.

NOTAS ADMINISTRATIVAS

Donativos para "Tierra y Libertad":	
Distrito Federal:	
Manuel Marín	100.00
Antonio Estévez	1.20
A. Mares	5.00
Sardina	2.00
Luz Lizáola	2.00
Marcelo Alonzo	5.00
Agostín Confalonieri	10.00
José Silvestre	10.00
Adell	1.00
José Silvestre	10.00
Domingo Cossío	10.00
Julio Mangada	2.50

Veracruz:	
J. Plata (de varios compañeros, cuya lista aun no hemos recibido)	20.00

San Luis Potosí:	
Agapito Durán (pago de paquete)	10.00

EE. UU.:	
Violeta M. González, N. Y.	24.00
M. González (Cleveland)	48.00
Total de la presente lista	\$ 230.00
Total entradas anteriores	\$ 89.70
Total de entradas hasta la fecha	\$ 319.70

Pequeña Correspondencia

Compañeros César López (Madrid).—Ateneo Hispano Americano, E. U. A.

Contestamos a tu carta del 31 de Mayo y te devolvimos el "Money Orders" por valor de 10 dólares, por no poder cobrarlo en esta Le recibiste?

Te enviamos de cada No. 5 ejemplares.

Compañeros de San Luis Potosí: Del 1er. No. os enviamos 10 ejemplares porque no los es posible enviar más, del 2o, 15. Grupo de Tampico: del 2o. No. os enviamos 20 ejemplares.

Francamente, yo no soy bromista. No doy un minuto de mi tiempo por las comedias de Cantor o los Marx. Jack Benny me seduce, porque el humorismo norteamericano es muy infantil. No tiene, como tienen el español y el francés, mordacidad refinada, sarcasmo genuino y burlesco, sin llegar al ataque grosero. En cambio, ¡cómo me divierten los estadistas y legisladores, que en conjunción armónica de reaccionarios y liberales quieren modelar el mundo del futuro!

¡Cómo me hacen reír esos políticos y escritores de oficio que nos cantan canciones de cuna, para hacernos dormir despiertos!

Sobre todo, esa canción del BUEN VECINO. ¿Qué hermosa! ¡Qué chula! ¡Qué prometedora! Pero... ¿qué pueriles, qué falta de sinceridad y de verdad!

Hasta hace muy pocos años, los norteamericanos no sabían que más allá del Río Grande existían comunidades de hombres civilizados, que tienen bagajes enormes de cultura, de sacrificios heroicos, de humanismo.

Para un norteamericano vulgar, un hispanoamericano era —y para muchos es todavía— un retino, un indio, un inferior. Por eso de vez en cuando, se le veía, como se pretende demostrar ahora—tendencia o creencia exclusiva de los hunos modernos. El anglo-americano se juzga a sí mismo superior a las razas indígenas de América; se cree muy superior al indio; de ahí su desprecio hacia la cultura indio-hispana, que tiene tanto que enseñar a estos rubios del norte.

El anglo-americano tiene, mucho más que el inglés, las características de fudole moral de sus abuelos germánicos que se establecieron en Inglaterra al principio de nuestra Era. Estas características están templadas en el inglés por la experiencia, que los hace capaces de adaptarse al ambiente que mejor convenga a sus intereses. El anglo-americano, joven y opulento, da rienda suelta a su altivez, despreciando su hambre insaciable de grandezas lo mismo que sus atrevidos rasca-cielos que con sus sistemas industriales de trusts y carteles, que son, en sí mismos, la apoteosis del capitalismo todopoderoso. No quiero decir que el inglés sea más liberal, ni menos retrógrado. Es más astuto para hacer frente a los problemas sociales. Los norteamericanos actúan dentro de un primitivismo social tan reaccionario y tan despiadado, que retrasa el adelantamiento moral y sociológico de las masas.

Recordando una vez, siendo yo muy niño, que conversando con otras chicas de mi clase en el patio del convento católico donde nos educábamos, contábamos cada una lo que habíamos oído contar a nuestros padres o abuelos, sobre las costumbres o hábitos de los pueblos de Europa. La época era después de la guerra entre España y Estados Unidos. Este país había intervenido a favor de Cuba, no sólo por humanidad, sino también por apetitos y aspiraciones, que desde hacía mucho tiempo alimentaba el coloso del Norte con respecto a la bella y rica isla del Caribe. La propaganda y el odio contra el enemigo —que aquella vez era España— habían tomado aspectos tan mezquinos, que a los niños, a los inocentes niñas, se les amenazaba... ¿con quién diréis?

Salidas:

No. 1	
Imprenta, (composición e impresión)	\$ 260.00
Grabados	30.70
Envíos (francos incluidos avión)	30.00
No. 2	
Imprenta, (composición e impresión)	\$ 300.00
Grabados	19.20
Envíos (francos incluidos avión)	36.00
Total de gastos	\$ 635.90

RESUMEN:

Total entradas generales	\$ 1,210.00
Total de salidas	635.90
Superávit actual	\$ 574.10

México, D. F., 18 de Juli año 1944.

El Administrador, H. ALONSO,

Como se puede apreciar, aun con estas las gastos reducidos al mínimo, después de pagar el presente número, quedarán en caja unos 300 pesos... por lo que rogamos que no olviden enviar sus suscripciones y pago de paquetes.

En el No. 1, en vez de leer, en la tercera cantidad anotada, Gimeño, \$50.00, hay que leer Gennine, \$50.00.

En el No. 2, en vez de leer Antonio Sol \$10.00, hay que leer Antonio Sol \$10.00.

Pro Ediciones:

Lista anterior \$ 74.69

Jaime Riera \$ 20.00

En Argentina, el Movimiento

auténticamente revolucionario, se encuentra fuertemente perseguido. Los Sindicatos que no se posturan a los pies de los gobernantes, o de cualquier monseñor Andra, como ocurre con la Federación Nacional de la Construcción, influenciada por los stalinistas, son clausurados. De la prensa, ni hablar. Todos los periódicos anarquistas han sido suprimidos.

La Federación Obrera Regional Argentina, se desenvuelve en la ilegalidad, y pugna por romper el cerco de hierro impuesto por los gobernantes que están calculando todas las prerrogativas, que sus antecesores dejaron en pie.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

A través de nuestro movimiento

MENSAJE

Del Grupo "Tierra y Libertad" de México a la Federación Nacional de Grupos de Lengua Española, a Solidaridad Internacional Antifascista, a "Cultura Proletaria", a "L'Adunata dei Retrattari", "Gruppi Uniti" y a Todos los Anarquistas Residentes en Estados Unidos de América.

Hermanos: De pie, erguidos y vibrantes, henos aquí henchidos de entusiasmo para proseguir la lucha en defensa de la Libertad que el Capitalismo y el Estado nos imponen.

Si cierto es que este deseo de intensificar el combate que anima a cuantos componemos el grupo "Tierra y Libertad" proviene, en primerísimo lugar, de nuestra conciencia ácrata, no lo es menos que a vuestra consecuencia y a vuestra persistencia en luchar por nuestros ideales hemos debido alientos y esperanzas en los momentos más aciagos por que todos hemos pasado.

Y esta esperanza y estos alientos nos han fortalecido. Nuestra cohesión en los momentos en que los beltrres de la política conseguían la claudicación de muchos sedicentes amigos y hermanos nuestros, fué el grito de alerta y el acicate que nos incitaba a constituir un bloque junto a vosotros para cooperar a salvar el patrimonio integral de nuestras ideas, que se encontraban amenazadas por el derrumbe y bancarrota de todos los valores éticos de esta sociedad que finiquita.

Aunque los integrantes de este grupo somos, por accidente de la vida, nacidos unos en España otros en Italia, México, Francia, Centroamérica, no olvidamos que, por sobre las nacionalidades, somos internacionalistas y nos debemos a la Humanidad que lucha por su emancipación integral. Nos sentimos, por ende, altamente satisfechos de encontrarnos LIGADOS a VUESTRA ACTUACION y a la de los que persisten en la defensa del Anarquismo.

En los momentos de dolor y barbarie que atravesamos, nosotros os pedimos que sigáis cumpliendo con vuestro deber, con mayor ahínco, si cabe, que hasta ahora, con la seguridad de que no estáis solos y de que en el futuro se valorizará en su justo valor lo que hoy los claudicantes y timoratos ven con desprecio e indiferencia.

¡Hermanos! ¡Por la Revolución Social! ¡Por un mundo de humanos libres e iguales!... ¡Adelante!

El Grupo "Tierra y Libertad"

En Argentina, el Movimiento auténticamente revolucionario, se encuentra fuertemente perseguido. Los Sindicatos que no se posturan a los pies de los gobernantes, o de cualquier monseñor Andra, como ocurre con la Federación Nacional de la Construcción, influenciada por los stalinistas, son clausurados. De la prensa, ni hablar. Todos los periódicos anarquistas han sido suprimidos.

La Federación Obrera Regional Argentina, se desenvuelve en la ilegalidad, y pugna por romper el cerco de hierro impuesto por los gobernantes que están calculando todas las prerrogativas, que sus antecesores dejaron en pie.

En España se sigue en la brecha. Los compañeros de allí, por conducta fidedigna, han hecho del conocimiento de cuantos militantes cenetistas y anarquistas están en exilio, "que no hipotecan el futuro de la Confederación Nacional del Trabajo de España", por el espejismo dramático de las actuales circunstancias.

Si los luchadores que tienen por Norte un ideal, pueden expresarse suprimiendo de su léxico el presente de indicativo.

De Suecia, continúan llegando periódicamente noticias de que nuestros compañeros de la S. A. C. prosiguen firmes en sus actitudes de defensores del Capitalismo y el Estado.

Aquí, en México, el Movimiento Obrero, no posee virtualidad de ninguna clase. No se vislumbran por el momento, posibilidades, de retornar a los tiempos de nuestra primitiva Confederación General del Trabajo, donde los militantes de la misma, actuaban con desinterés y abnegación en defensa de su clase, y del pueblo en general.

Hoy, los caciques sindicales, aun en gran número, diplomatas, propietarios, es decir, los "nuevos ricos de la revolución", y los obreros son los dados con que se juegan para seguir obteniendo nuevas ganancias.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

SOLIDARIDAD PARA ITALIA Y ESPAÑA

Compañero, hombre que sin estar adscrito a ningún partido o fracción ideológica desea vivir un régimen de convivencia social, donde no sean los más ineptos y sinvergüenzas, los que impongan su autoridad y sus pasiones, a los que produciendo todo no tienen derecho a poseer nada. ¡Escucha! Tú, nosotros, y todos en conjunto nos incumben el deber de ayudar a los que se baten por que salgamos de la noche tenebrosa en que los déspotas han sometido a los pueblos que eran un peligro para todo cuanto representa privilegios y tiranía.

En ese cometido de titanes, plena que nosotros, por azares de la propia lucha, no tenemos una participación activa y contundente. Los que llevan a cabo luchas y mueren por ellos y por nosotros. Es justo pues, que entretanto llega el momento de seguir su ejemplo, les estimulamos demostrándoles que si bien nuestra participación personal no es por hoy posible, sentimos y sufrimos con igual intensidad que ellos los avatares de la lucha.

La demostración más plausible y eficaz consiste en prestarles nuestra Solidaridad moral y económica. Contribuye, pues, con tu óbolo a la suscripción abierta por "Tierra y Libertad", en pro de nuestros compañeros de Italia y España, que la precisan con urgencia.

Los donos, pues, hacerlos a la "L'Adunata dei Retrattari". — P. O. Box 71, Roseville Station, Newark, New Jersey.

"Cultura Proletaria" Box 1, Station D. New York, 3, N. Y.

"Solidaridad Internacional Antifascista"; P. O. Box 81, Station D. New York, 3, N. Y.

"Solidaridad Obrera" Venustiano Carranza, 50 (Centro Ibero Mexicano), México, D. F.

"Tierra y Libertad". Apartado 1563. H. Alonso. México, D. F.

España e Italia:

Total recogido hasta el No. 2, \$141.00

López Viento \$ 15.00

Marcelo Alonzo \$ 2.50

José Castillo \$ 5.00

Playans \$ 25.00

Total \$ 188.00

La cantidad anotada en las listas pro España e Italia del No. 2 con P. Rosell \$50.00, hay que leer P. Rosell \$20.00.

Servicio de Librería

Con este número de "Tierra y Libertad", incluimos un gran servicio de librería que abarca a todas las clases de libros.

Los libros que anunciamos a continuación son considerados por nosotros como interesantes y dignos de figurar en la biblioteca de toda persona estudiosa pero no quiere decir que sean libros genuinamente acordes con nuestras ideas.

Historia de la Libertad de Pensamiento. Trad. de Ramon Iglecia. 607 p. \$12.00.

Historia de la Libertad de Pensamiento. Trad. de Ramon Iglecia. 607 p. \$12.00.

Historia de la Libertad de Pensamiento. Trad. de Ramon Iglecia. 607 p. \$12.00.

Historia de la Libertad de Pensamiento. Trad. de Ramon Iglecia. 607 p. \$12.00.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

RECOMENDAMOS:

de Mariano Viales.

de Mariano Viales.

de M. G. Igualada.

de A. Samblancat.

